

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Регионального открытого инклюзивного интернет-фестиваля художественного творчества «Творчество без границ»

1. Общие положения

1) настоящее Положение о проведении Регионального открытого инклюзивного интернет-фестиваля художественного творчества «Творчество без границ» (далее – Положение) регламентирует статус и порядок Регионального открытого инклюзивного интернет-фестиваля художественного творчества «Творчество без границ» (далее – Фестиваль), требования к участникам и работам Фестиваля, порядок их представления на Фестиваль, сроки проведения Фестиваля и действует до завершения Фестиваля;

2) Фестиваль проводится в рамках Года Памяти и славы в ознаменовании 75-летия Победы;

3) организаторы Фестиваля: Муниципальное автономное учреждение культуры «Дом культуры «Елизаветинский» (далее – МАУК «ДК «Елизаветинский»), Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры «Урал».

2. Цель и задачи

1) Фестиваль проводится с целью демонстрации наиболее ярких и интересных достижений в области художественного творчества у людей с ограниченными возможностями здоровья, укрепления их позитивного имиджа в общественном мнении и содействия их активной интеграции в жизнь современного общества;

2) задачи:

создание условий для реализации творческих способностей людей с ограниченными возможностями здоровья, а также их социальной адаптации через включение в творческий процесс;

создание условий для общения и обмена опытом руководителей;

организация культурного досуга людей с ограниченными возможностями здоровья.

3. Место и сроки проведения

1) Фестиваль проводится в формате онлайн;

2) сроки проведения Фестиваля:

до 9 октября 2020 года – прием заявок на участие в Фестивале;

12 – 18 октября 2020 года – просмотр фестивальных работ, работа экспертного совета, зрительское голосование на сайте культурадлявсех.рф;

24 октября 2020 года – онлайн «Гала-концерт» и объявление победителей Фестиваля.

4. Участники

1) для участия в Фестивале приглашаются сольные исполнители и творческие коллективы из учреждений и организаций независимо от их

организационно-правовой формы и формы собственности, а также самостоятельные участники из Екатеринбурга, Свердловской области и других регионов России;

2) Фестиваль проводится в номинациях:

«музыкальное искусство» (инструментальное творчество (соло, ансамбль, оркестр), вокал (соло, ансамбль);

«танцевальное искусство» (классический, народный, современный, бальный танец (соло, ансамбль);

«театральное искусство» (миниатюры, отрывки из спектаклей, музыкально-литературные композиции (соло, ансамбль);

«декоративно-прикладное и изобразительное искусство»;

3) участники Фестиваля делятся на возрастные категории:

детская – до 18 лет;

взрослая – от 18 лет.

5. Подведение итогов и награждение

1) фестивальные работы участников оценивает экспертный совет, в состав которого войдут представители Управления культуры Администрации города Екатеринбурга, Администрации Чкаловского района города Екатеринбурга, проекта Управления культуры Администрации города Екатеринбурга «Культура для всех», специалисты в сфере инклюзивного творчества, специалисты МАУК «ДК «Елизаветинский»;

2) фестивальные работы участников оцениваются по 10-балльной системе. Итоговой оценкой является среднее арифметическое оценок всех членов экспертного совета;

3) критерии оценки фестивальных работ:

в номинациях «музыкальное искусство», «танцевальное искусство», «театральное искусство»:

соответствие программы выступления возрасту и уровню подготовки участника;

художественный уровень и оригинальность исполнения;

сценический образ;

сценическая культура;

артистизм;

в номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»:

техника выполнения работы;

оригинальность творческой идеи;

качество и эстетический вид работы;

соответствие названия работы замыслу автора;

4) в соответствии с решением экспертного совета участникам Фестиваля в каждой номинации и возрастной категории присваиваются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов и/или подарков):

лауреат;

дипломант;

участник;

5) решение экспертного совета оформляется протоколом, является окончательным, обжалованию и пересмотру не подлежит;

6) фестивальные работы, получившие наибольшее количество голосов по итогам зрительского голосования в каждой номинации и возрастной категории, считаются победителями зрительского голосования и обладателями приза зрительских симпатий.

6. Условия участия и организационные вопросы

1) для участия в Фестивале необходимо в срок до **9 октября 2020 года** направить заявку по форме (приложение к Положению) с обязательной ссылкой на видео концертного номера или фото/скан-копию творческой работы на электронный адрес организаторов: eliz.dk@mail.ru;

2) заявка является документом, необходимым для включения заявителя в список участников Фестиваля. Заявка, отправленная без ссылки на видео концертного номера или фото/скан-копии творческой работы, считается недействительной;

3) технические требования к видеоматериалам:

в номинациях «музыкальное искусство», «танцевальное искусство», «театральное искусство»:

допускается качественная любительская съемка творческого номера со статичной видеокамеры общим планом без монтажа (ориентация съёмки горизонтальная);

не принимаются видеоматериалы, снятые раньше 2019 года;

видеоматериалы должны быть сохранены на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru, DropBox и иметь открытый доступ, а также срок хранения материала не менее 60 дней с момента подачи заявки;

каждый номер, должен быть представлен отдельным файлом;

название файла: номинация_фамилия имя исполнителя/название коллектива_возраст участника_название концертного номера (например, музыкальное искусство_вокал_ансамбль Росинка_7 – 10 лет_Я все могу);

в номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»:

электронный вариант творческой работы должен быть с расширением .jpg (с разрешением 300 пикс/дюйм) с названием файла: номинация_фамилия имя автора_возраст автора_название работы (например, Декоративно-прикладное и изобразительное искусство_Репин Илья_44 года_Не ждали);

не принимаются работы, выполненные раньше 2019 года;

каждая работа должен быть представлена отдельным файлом;

съёмка объёмных работ производится с трёх ракурсов (все фото должны быть доступны по одной ссылке);

4) подавая заявку на участие в Фестивале, участники автоматически соглашаются с условиями данного Положения. Организатор Фестиваля оставляет за собой право использовать фестивальные материалы (фото, видео, аудио) при проведении общественно-значимых мероприятий, а также для

размещения в методических и информационных изданиях, в сети Интернет, в иных целях без выплаты денежного вознаграждения автору (авторскому коллективу) или представителям автора, но с обязательным указанием имени автора (соавторов);

5) оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение с целью повышения качественного уровня проведения Фестиваля и создания условий для открытости и доступности всех участников Фестиваля.

7. Контакты

8 (343) 256 - 94 – 86, e-mail: eliz.dk@mail.ru

Усанин Андрей Валерьевич, режиссёр МАУК «ДК «Елизаветинский»

Гладков Максим Александрович, заведующий отделом по основной деятельности МАУК «ДК «Елизаветинский»

ЗАЯВКА

на участие в Региональном открытом инклюзивном интернет-фестивале
художественного творчества «Творчество без границ»

1.	Ф.И.О. исполнителя или название коллектива	
2.	Направляющая организация (полное название, например: Муниципальное автономное учреждение культуры «Дом культуры «Елизаветинский»)	
3.	Город, район	
4.	Количество участников (состав коллектива Ф.И.О., возраст)	
5.	Ф.И.О. руководителя (телефон)	
6.	Наименование номинации (нужное подчеркнуть или выделить)	<p>Музыкальное искусство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Инструментальное творчество (соло, ансамбль, оркестр) • Вокал (соло, ансамбль) <p>Танцевальное искусство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Классический танец (соло, ансамбль) • Народный танец (соло, ансамбль) • Современный танец (соло, ансамбль) • Бальный танец (соло, ансамбль) <p>Театральное искусство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Миниатюры (соло, ансамбль) • Отрывки из спектаклей (соло, ансамбль) • Музыкально-литературные композиции (соло, ансамбль) <p>Декоративно прикладное и изобразительное искусство</p>
7.	Возрастная группа	
8.	Название номера, хронометраж	
9.	Ссылка на видео фестивального номера или фото/скан-копию творческой работы	

*заявка заполняется на каждую номинацию отдельно

Руководитель (Ф.И.О.)

Подпись